

Kulturdepartementet

Sendt inn via departementets høringsportal

Oslo, 11. oktober 2024

Høring – utkast til forskrift om Fond for lyd og bilde

FilmReg viser til høringsbrev fra Kulturdepartementet av 1. august 2024 om forslag til ny forskrift om Fond for lyd og bilde (FLB). Vi ønsker å kommentere enkelte punkter som er av spesiell relevans for bransjen.

FLB har hatt en avgjørende rolle for finansieringen av kort- og dokumentarfilmer i Norge. Fondet har gjennom flere år tildelt betydelige midler til disse formatene, som har bidratt til produksjon og distribusjon av filmer som ellers ikke ville ha blitt realisert. Det foreslås nå vesentlige endringer i forskriften, spesielt knyttet til bo- og virkekravet, som åpner for at aktører i hele EØS-området kan søke på linje med norske produsenter.

Bo- og virkekrav

Endringen av bo- og virkekravet skaper usikkerhet rundt hvilken effekt dette vil ha for norske produsenter. Det er viktig å påpeke at konkurransen om midlene vil kunne øke betydelig, noe som kan få uforutsette konsekvenser for nasjonal produksjon. Vi etterlyser en grundigere konsekvensutredning som kan vurdere de økonomiske og organisatoriske effektene av en slik endring.

Støtte til markedsføring

I mange tilfeller er støtten fra FLB til markedsføring den eneste muligheten for å nå et større publikum. En svekkelse av dette støtteelementet vil kunne ha negativ innvirkning på synligheten av norskproduserte kort- og dokumentarfilmer.

Tilpasning til EØS-reglene

FilmReg forstår at endringene er ment å harmonisere med EØS-regelverket, men det er viktig at dette skjer uten å svekke fondets evne til å ivareta nasjonale kulturpolitiske hensyn. Vi foreslår derfor at kulturtesten fra Forskrift om audiovisuell produksjon vurderes innført i FLB-regelverket, for å sikre at midlene fortsatt støtter produksjoner rettet mot det norske markedet.

Revisorkrav

FilmReg er positive til forslaget om å la styret i fondet fastsette revisorkravene. Dette vil gi nødvendig fleksibilitet i takt med samfunns- og prisutvikling.

Oppsummert ser FilmReg store utfordringer med de foreslåtte endringene i forskriften for FLB, og ber om at det gjennomføres en grundig konsekvensutredning før endringer trer i kraft. Vi viser til høringsinnspill fra Virke Produsentforeningen, og i det vesentligste tilslutter vi oss deres innspill.

Med vennlig hilsen,



Tom Eilertsen
styreleder